

# Votec 322, Made in Switzerland

## Hochleistungs-Kunstflugzeug made in Switzerland

Hochleistungskunstflugzeuge stammen nicht ausschliesslich aus dem Ausland. In Wohlten hockte sich der Flugzeugbauer Max Vogelsang mit seinem Sohn Urs vor einigen Jahren auf einen Holzbalken, mit dem Ziel herauszufinden, wieviel Platz man zum Fliegen in einer zweiplätzig Kunstflugmaschine tatsächlich braucht. Als dann die Sitzpositionen feststanden, begann Max Vogelsang rund herum ein ausgereiftes Kunstflugzeug zu konstruieren, von welchem nur knapp fünf Jahre später neben dem Prototyp bereits drei weitere Stück in der Schweiz zu fliegen begannen.

Zuvor restaurierte und pflegte Max Vogelsang diverse andere Flugzeugtypen und modifizierte das einplätzig Kunstflugzeug „One Design“ nach seinen Erfahrungswerten derart optimal, dass an der letzten Schweizermeisterschaft 2003 rund sieben Piloten damit teilnahmen. Dominique Andres, Mitglied der Nationalmannschaft, hat sich mit einem Team von weiteren 9 Personen während den letzten knapp drei Jahren eine Votec 322 gebaut und an der letzten Schweizermeisterschaft im 4' Unlimited Freestyle-Programm bewiesen, dass mit diesem Flugzeugtyp durchaus Medaillen in der Königsklasse erlangen werden können.



Die Kunstflugszene lebt und die seit Jahrzehnten immer gleichen Schulungsflugzeuge haben endlich eine interessante Konkurrenz. So ist die Votec 322 auch kein kompromissloses Kunstflugzeug, sondern mit einem durchdacht-ergonomischen Cockpit und zwei zusätzlich einsetzbaren Flügeltanks auch ein sehr schnelles Reiseflugzeug. Der Motor hat mit seinen 330 PS nicht nur unglaublich viel Power, sondern ist auch mit einem ausgeklügelten Auspuff gekoppelt, so dass das Flugzeug in die Lärmkategorie D gehört. Man kann damit beispielsweise in Birrfeld im Sommer auch nach 20.00 Uhr noch zu einem Abendflüglein starten.

Weitere Informationen zur Votec 322 finden sich auf [www.mswaviation.com](http://www.mswaviation.com).

